

Управление культуры Администрации городского округа Сызрань
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»
городского округа Сызрань

«СОГЛАСОВАНО»
Протокол заседания
Педагогического совета №5
От 10.06.2025г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУ ДО
«Детская школа искусств №1»
г.о.Сызрань
Мынова М.М.
11.06.2025г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства**

Подготовительной хореографической группы
Направленность: художественная
(возраст учащихся: 5-6 лет, срок реализации – 2 года)

Разработчик – преподаватели МБУ ДО ДШИ №1 Бакшеева Н.Ю., Шакута А.С.

г.Сызрань 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Используемые сокращения	4
2.	Пояснительная записка	4
3.	Сроки освоения обучающимися ОП	6
4.	Нормативный срок освоения ОП	6
5.	Самостоятельная работа обучающихся	7
6.	Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса	7
7.	Условия реализации ОП	8
8.	Учебно-методическое обеспечение ОП	9
9.	Кадровое обеспечение ОП	10
10.	Материально-технические условия реализации ОП	10
11.	Планируемые результаты освоения обучающимися	12
12.	Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися	12

Учебные программы:

Ритмика

Партерная гимнастика

1. Используемые сокращения

В настоящей программе подготовительного хореографического отделения используются следующие сокращения:

- ОП – образовательная программа;
- ОУ – образовательное учреждение;
- программа подготовительного хореографического отделения – дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства подготовительного хореографического отделения;
- МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань - Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1 г.о.Сызрань».

2. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства подготовительного хореографического отделения является обязательной в реализации образовательных программ МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань, согласно соответствующей лицензии на осуществление данной образовательной деятельности.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа подготовительного хореографического отделения разработана с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», разработанных Минкультуры России.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа подготовительного хореографического отделения направлена на эстетическое воспитание граждан, привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию.¹

¹ часть 1 статьи 83 ФЗ № 273 «Об образовании» от 29 декабря 2012 года

Программа подготовительного хореографического отделения определяет содержание и организацию образовательного процесса МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань. Программа подготовительного хореографического отделения нацелена на творческое, эстетическое, духовно–нравственное развитие обучающегося, овладение первоначальными навыками хореографическо-исполнительской практики и способствует изучению и постижению хореографического искусства.

Программа подготовительного хореографического отделения основывается на принципе вариативности для детей с различными потребностями и призвана обеспечивать развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование интереса к творческой деятельности, при котором учитываются индивидуальные особенности обучающихся, их личностное и психофизическое развитие и направлена:

- на формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- на воспитание активного зрителя, слушателя, участника творческой самодеятельности.

Программа подготовительного хореографического отделения ориентирована:

- на воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

При разработке и реализации программа подготовительного хореографического отделения учитываются занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Минимум содержания общеразвивающей программы подготовительного хореографического отделения обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных, творческих и физических способностей ребенка, его личностных и духовных качеств. Общеразвивающая программа подготовительного хореографического отделения реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области хореографического искусства, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его зачисления с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области искусств.

3.Сроки освоения обучающимися программы подготовительного хореографического отделения

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок освоения программы подготовительного хореографического отделения для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с 5-6 лет составляет 2 года.

В процессе обучения по общеобразовательной общеразвивающей программе подготовительного хореографического отделения возможно зачисление обучающегося с данной программы на другую общеобразовательную программу по видам искусств, при соответствии знаний, умений и навыков.

4.Нормативный срок освоения ОП

Программа подготовительного хореографического отделения включает в себя учебный план, рассчитанный на 2 года обучения.

Учебный план программы подготовительного хореографического отделения основывается на реализации учебных предметов в области художественно-творческой деятельности.

Реализация программы "Основы детской хореографии", со сроком обучения 2 года предусматривает следующие учебные предметы:

Танец;

Партерная гимнастика;

Содержание учебных предметов направлено на приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в хореографическом искусстве.

5. Самостоятельная работа обучающихся

При изучении учебных предметов предусмотрена самостоятельная работа обучающихся. Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего образования).

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением. Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых образовательной организацией. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

6. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса.

График образовательного процесса

График образовательного процесса, который соответствует содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности полугодий, промежуточной аттестаций, каникулярного времени (Приложение 1).

Учебный план

Учебный план, составленный по перечню предметов, включает перечень предметов и последовательность их изучения. Учебный план МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань формируется с учетом подготовки преподавателей в области хореографического искусства, отражает потребности социального, государственного заказа и запросы обучающихся и их родителей. (Приложение

Условия реализации программы подготовительного хореографического отделения

Условия реализации программы подготовительного хореографического отделения представляют собой систему учебно-методических, кадровых, финансовых, материально-технических и иных условий реализации программы подготовительного хореографического отделения с целью достижения планируемых результатов освоения данной ОП.

С целью обеспечения качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области хореографического искусства;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития хореографического искусства и образования;
- построения содержания программы подготовительного хореографического отделения с учетом индивидуального развития детей, а также национальных и культурных особенностей Самарского региона;

– эффективного управления ОУ.

При реализации программы подготовительного хореографического отделения продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели. Аудиторные занятия могут проводиться по группам. Количество обучающихся при групповой форме предусматривает 8-10 человек. Продолжительность академического часа составляет 40 минут, согласно уставу ОУ.

7. Учебно-методическое обеспечение программы подготовительного хореографического отделения

Общеразвивающая общеобразовательная программа подготовительного хореографического отделения обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным предметам.

Реализация программы подготовительного хореографического отделения обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся обеспечиваются доступом к современным профессиональным базам данных в области искусств и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам в объеме, соответствующем общеразвивающей общеобразовательной программы подготовительного хореографического отделения". Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

8. Кадровое обеспечение программы подготовительного хореографического отделения

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств обеспечивается за счет наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

В целях непрерывности профессионального развития педагогические работники МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань не реже чем один раз в пять лет проходят профессиональную переподготовку или повышение квалификации в ОУ, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности.

МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань создает условия для взаимодействия с другими ОУ, реализующими ОП в области хореографического искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы "Основы детской хореографии", использования передовых педагогических технологий.

9. Материально-технические условия реализации программы подготовительного хореографического отделения

МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий и творческой работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ОП.

Материально-техническая база МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ОУ соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения для реализации программы подготовительного хореографического отделения включает в себя:

- концертный зал с роялем, осветительными приборами, музыкальной и компьютерной техникой;
- хореографический зал, оборудованный специальным напольным покрытием, станками, зеркалами, пианино;
- библиотеку, с выходом в сеть Интернет,
- помещения для работы с аудио- и видеоматериалами;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;
- учебную аудиторию (или зал) со специальным напольным покрытием, ширмами, звуковой и видеоаппаратурой для занятий;
- костюмерную.
- концертный зал для проведения культурно-творческих мероприятий на 250 посадочных мест с роялем или пианино, звукотехническим оборудованием;
- малый концертный зал для проведения культурно-творческих мероприятий на 50 посадочных мест.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

В МБУ ДО ДШИ №1 г.о.Сызрань созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта оборудования и учебной мебели, находящихся на его балансе.

10. Планируемые результаты освоения обучающимися программы подготовительного хореографического отделения

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- знаний основ техники безопасности при нахождении на сценической площадке;
- умений использовать начальные навыки выразительных средств для создания образа (пластика, выразительность поведения и т.д.);
- первоначальных навыков владения средствами пластической выразительности;

- навыков публичных выступлений;
 - навыков общения со зрительской аудиторией в условиях сценического представления;
 - навыков тренировки физического аппарата;
- в области историко-теоретической подготовки:*
- первичных знаний об основных направлениях в области хореографического искусства;
 - знаний начальных основных средств выразительности хореографического искусства;
 - знаний начальной наиболее употребляемой хореографической терминологии.

12. Система и критерии оценок промежуточной аттестации результатов освоения ОП обучающимися

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся используются зачеты, контрольные работы, устные опросы, просмотры сценических работ, хореографические постановки, концертные выступления. Текущий контроль успеваемости обучающихся и

промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Оценка качества реализации ОП подготовительного хореографического отделения включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, устные опросы, сценические работы, хореографические постановки, концертные выступления, зачеты и методы контроля, позволяющие оценить знания и умения. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ОУ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов. Контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде сценических работ, хореографических постановок, концертных выступлений. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки.

Фонды оценочных средств являются полными и адекватными, соответствуют целям и задачам программы подготовительного хореографического отделения и её учебному плану. При разработке оценочных средств для контроля качества изучения предметов, учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками.

